16-25 yr old NEETS
Music Activity Scheme in ANGLESEY, DENBIGHSHIRE, GWYNEDD & CONWY

Who is the scheme for?

The project is targeted at 16-25 year olds who are not in Education, Employment or Training. Participants will be supported by trained and experienced Community Music Wales Tutors who will guide them through music activities, individually and as part of a group. The project will be client led with activity tailored to suit each individual participant.

Eligibility Criteria:
16-25 year olds that are Not in Education, Employment or Training resident within counties of Anglesey, Denbighshire, Gwynedd and Conwy.
Travel to the workshops will be covered for participants.

What activities will take place on the scheme?

Courses will begin in each of the four counties, running for the following 15 weeks (or 30 hours of workshops). Each course will have 6 participants with 2 trained and experienced Community Music Tutors guiding and supporting them through the activity. At the end of each course participants will have produced original pieces of music and gained accreditation for their achievements.

Session 1-8
During the first session the structure of the following 14 weeks will be outlined to the participants including the aims and outcomes of the project.

Participants will choose the musical genre of their workshop. They will attend these workshops for four weeks then change to another genre of music for the following four weeks if they wish.

Session 9
We will evaluate the activity and consult with the participants on their progress as a group and individually. From this we will create an action plan for the next four weeks, taking into account accreditation requirements and the arrangement of a final performance of the work created.

Session 10-14
Participants will work together and assign roles to one another in so they take responsibilities for elements of the final performance.

Session 15
Final performance to an invited audience of friends and family and each other.

The music workshops will be available in both English and Welsh.

Cymru i rai 16-25 oed sydd ddim mewn Addysg, Cyflogaeth na Hyfforddiant (NEETS)
Cynllun Gweithgaredd Cerddorol yn SIR FÔN, SIR DDINBYCH, GWYNEDD a CHONWY

Ar gyfer pwy mae'r cynllun?

Mae'r prosiect wedi ei anelu at rai 16-25 oed sydd Ddim mewn Addysg, Cyflogaeth na Hyfforddiant. Bydd y rhai sy'n cymryd rhan yn cael eu cefnogi gan Diwtoriaid Cerdd Gymunedol Cymru profiadol ac sydd wedi eu hyfforddi, fydd yn eu harwain trwy weithgareddau cerddorol, yn unigol ac fel rhan o grŵp. Bydd y prosiect yn cael ei arwain gan gleientiaid gyda gweithgaredd wedi ei deilwra ar gyfer pob unigolyn.

Meini Prawf Cymhwyster:
Rhai rhwng 16-25 oed sydd Ddim mewn Addysg, Cyflogaeth na Hyfforddiant sy'n byw yn Siroedd Môn, Dinbych, Gwynedd a Chonwy.
Bydd costau teithio i'r gweithdai yn cael eu had-dalu i'r rhai sy'n cymryd rhan.

Pa weithgareddau gaiff eu cynnal ar y cynllun?

Bydd cyrsiau'n dechrau ym mhob un o'r pedair sir, gan redeg am y 15 wythnos ganlynol (neu 30 awr o weithdai). Bydd 6 pherson yn cymryd rhan ym mhob gweithdy gyda 2 Diwtor Cerdd Gymunedol Cymru profiadol sydd wedi eu hyfforddi yn eu harwain a'u tywys drwy'r gweithgaredd. Erbyn diwedd pob cwrs bydd y mynychwyr wedi cynhyrchu darnau gwreiddiol o gerddoriaeth ac wedi ennill achrediad am yr hyn a gyflawnwyd.

Sesiwn 1-8
Yn ystod y sesiwn gyntaf bydd strwythur y 14 wythnos ganlynol yn cael ei amlinellu i'r rhai sy'n cymryd rhan gan gynnwys amcanion a deilliannau'r prosiect.

Bydd y cyfranogwyr yn dewis genre cerddorol eu gweithdy. Fe fyddan nhw'n mynychu'r gweithdai hyn am bedair wythnos ac yna newid i genre arall o gerddoriaeth ar gyfer y pedair wythnos nesaf os mynnan nhw.

Sesiwn 9
Fe fyddwn yn gwerthuso'r gweithgaredd ac yn ymgynghori â'r cyfranogwyr am eu cynnydd fel grŵp ac yn unigol. O hyn fe fyddwn yn creu cynllun gweithredu ar gyfer y pedair wythnos nesaf, gan roi ystyriaeth anghenion achrediadau a'r trefniadau ar gyfer y perfformiad olaf o'r gwaith a grëwyd.

Sesiwn 10-14
Bydd y rhai sy'n cymryd rhan yn gweithio gyda'i gilydd ac yn rhoi rolau i'w gilydd fel eu bod yn cymryd cyfrifoldeb am elfennau o'r perfformiad olaf.

What's the aim of the scheme?

Participants will gain accreditation for music based activities through Agored Cymru, Participants will be encouraged into new learning paths and see the benefits of lifelong learning.

This project aims to offer an innovative outreach learning provision that will:

- Empower individuals
- Improve their music and technical skills
- Improve their emotional intelligence
- Improve their self esteem and confidence
- Improve their transferable skills such as team-work, communication and learning skills
- Improve their employability
- Help their transition to employment

In asking participants to compose their own work, inspired by the world around them; they will be considering their past but also looking towards their future and exploring their aspirations.

We will encourage participants to look forward at ways they can achieve their goals and aspirations; signposting them to further learning, volunteering and employment.

Contact Details:
Sarah Breeze PROJECT OFFICER North Wales
Unit 20, Galeri, Victoria Dock, Caernarfon,
Gwynedd
LL55 1SQ
sarah.breeze@communitymusicwales.org.uk
T: 01286 685248

Sesiwn 15
Perfformiad olaf i gynulleidfa wedi ei gwahodd o gyfeillion a theuluoedd a'i gilydd.

Bydd y gweithdai cerdd ar gael yn y Gymraeg a'r Saesneg.

Beth yw amcan y cynllun?

Bydd y rhai sy'n cymryd rhan yn ennill achrediad am weithgareddau wedi eu seilio ar gerddoriaeth trwy Agored Cymru. Bydd cyfranogwyr yn cael eu hannog i ddilyn llwybrau dysgu eraill ac i weld buddiannau dysgu gydol oes.

Mae'r prosiect hwn yn amcanu i gynnig darpariaeth dysgu arloesol yn y gymuned fydd yn:

- Rhoi grym i unigolion
- Gwella'u sgiliau cerddorol a thechnegol
- Gwella'u deallusrwydd emosiynol
- Gwella'u hunan-barch a'u hyder
- Gwella'u sgiliau trosglwyddadwy megis sgiliau gwaith tîm, cyfathrebu a dysgu
- Gwella'u cyflogadwyedd
- Gwella'u trosglwyddo i gyflogaeth

Wrth ofyn i'r rhai sy'n cymryd rhan i gyfansoddi eu gwaith eu hunain, wedi ei ysbrydoli gan y byd o'u cwmpas, fe fyddan nhw'n ystyried eu gorffennol ond hefyd yn edrych ymlaen at eu dyfodol ac yn archwilio'u dyheadau.

Fe fyddwn yn annog cyfranogwyr i edrych ymlaen at ffyrdd y gallan nhw gyrraedd eu nodau a gwireddu eu gobeithion, gan eu cyfeirio at ddysgu pellach, gwirfoddoli a chyflogaeth.

Manylion Cyswllt:
Sarah Breeze SWYDDOG PROSIECT Gogledd Cymru
Uned 20, Galeri, Doc Fictoria, Caernarfon
Gwynedd
LL55 1SQ
sarah.breeze@communitymusicwales.org.uk
F: 01286 685248